Принято на заседании педагогического совета

17.09.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО
«ДМШ им. А.С. Аренского»
_____ Е.Н. Деменцова

Приказ №43-д от «17» сентября 2025 г.

ПРАВИЛА ПРИЕМА
граждан
в муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа им. А.С. Аренского»
по дополнительным общеразвивающим программам

1. Общие положения

1.1. Правила приема граждан в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа им. А.С. Аренского» по дополнительным общеразвивающим программам (далее – Правила) разработаны в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

1.2. Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа им. А.С. Аренского» (далее по тексту - Школа) осуществляет прием обучающихся на новый учебный год по дополнительным общеразвивающим программам, реализуемых на платной основе.

1.3. Прием обучающихся в Школу осуществляется по личному заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся по результатам вступительных прослушиваний на основании решения приемной комиссии, оформляется соответствующим протоколом и утверждается приказом Школы.

1.4. Школа издает приказ о приеме обучающегося на обучение по платным образовательным программам на основании зачисления договора не позднее 3 (трех) рабочих дней после исполнения родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся обязательств по оплате в соответствии с условиями договора.

1.5. С целью организации приема и проведения отбора детей в Школу создаются приемная комиссия, комиссия по индивидуальному отбору поступающих, апелляционная комиссия. Составы, порядок формирования и работы данных комиссий утверждаются приказом Школы по каждой предпрофессиональной программе отдельно и определены в Положении о приемной комиссии, апелляционной комиссии и комиссиях по индивидуальному отбору детей муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа им. А.С. Аренского».

1.6. При приеме детей в Школу обеспечивается соблюдение прав граждан в сфере образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы комиссии, объективность оценки способностей и склонностей поступающих, доступность руководства комиссии на всех этапах проведения приема детей.

2. Сроки и проведения отбора поступающих

2.1. Приём проводится с 15 апреля по 15 июня соответствующего года. Школа самостоятельно устанавливает сроки проведения приема в соответствующем году в рамках данного периода.

2.2. Не позднее чем за 14 дней календарных дней до начала приема документов в Школу на своем информационном стенде и официальном сайте размещает следующую информацию и документы с целью ознакомления с ними родителей (законных представителей) поступающих:

- копию устава;
- копию лицензии на осуществление образовательной деятельности;
- локальные нормативные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса;
- правила и порядок приёма в Школу;
- перечень дополнительных общеразвивающих программ, по которым Школа объявляет приём;
- формы отбора детей и их содержание по реализуемым дополнительной общеразвивающей программе;
- особенности проведения приёма поступающих с ограниченными возможностями здоровья;
- количество мест для приема детей на платное отделение Школы;
- сведения о работе приёмной комиссии;

- образец договора об оказании образовательных услуг за счёт средств физического и (или) юридического лица.

- иные локальные нормативные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса в Школе.

2.3. На обучение по дополнительным общеразвивающим программам (на платной основе) принимаются дети в возрасте преимущественно 6-18 лет. (возможен приём граждан старше указанного возраста).

В группы раннего музыкального развития дети в возрасте 2-4 лет, без вступительных прослушиваний. На подготовительное отделение Школы принимаются дети 5-9 лет

2.5. Граждане, ранее обучавшиеся в организациях дополнительного образования, при приёме предъявляют справку об обучении. Приём производится по результатам собеседования и прослушивания приемной комиссией.

2.6. При приеме обучающегося, его родители (законные представители) несовершеннолетнего обучающегося знакомятся с Уставом Школы, датой предоставления и регистрационном номере лицензии на осуществление образовательной деятельности, с дополнительными общеразвивающими общеобразовательными программами в области музыкального искусства и другими документами, регламентирующими образовательною деятельность Школы, права и обязанности обучающихся. При проведении приема на конкурсной основе поступающему предоставляется также информация о проводимом конкурсе и об итогах его проведения

2.7. Все вступительные прослушивания в Школе проводятся на русском языке.

Форма обучения – очная.

3. Приём документов

3.1. Прием документов для поступающих в первый класс проводится по заявлению (на русском языке), подаваемом родителем (законным представителем) поступающего в Школу с 15 апреля по 15 июня соответствующего года.

3.2. В заявлении о приеме указываются следующие сведения:

- наименование образовательной программы в области искусств, на которую планируется поступление ребенка;
- фамилия, имя и отчество ребенка;
- дата и место рождения ребенка;
-общеобразовательное учреждение, где ребёнок обучается по основным общеобразовательным программам;
- местожительство (адрес фактического проживания ребенка);
- местожительство родителя (законного представителя) ребенка;
- дата и место рождения родителя (законного представителя) ребенка;
- номера телефонов родителей (законных представителей) ребенка и адрес электронной почты (при наличии);
- иная информация по желанию родителей (законных представителей).

К заявлению прилагаются следующие документы:

а) свидетельство о рождении (копия) или иной документ, подтверждающий факт рождения поступающего и степени родства с родителем (законным представителем);

б) фотография ребенка;

в) свидетельство об усыновлении (удочерении) поступающего (при наличии);

г) документ, подтверждающий установление опеки или попечительства над поступающим (в случае установления опеки или попечительства над поступающим);

д) заключение психолого-медико-педагогической комиссии (при наличии) или индивидуальную программу реабилитации и абилитации инвалида (при наличии).

4. Порядок проведения вступительных прослушиваний, конкурсный отбор

4.1. Отбор детей проводится в форме прослушивания, в сроки утвержденные приказом Школы.

4.2. Формы проведения отбора обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе, требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и физическим данным поступающим, систему оценок, применяемую при проведении приёма в Школе, устанавливаются Школой самостоятельно.

4.3. Отбор проводится с выставлением системы оценок с использованием «+» и «-». Оценка выставляется по каждому разделу проверки музыкальных данных (слух, ритм, память), а также за исполнение программы на инструменте (для обучающихся ранее на подготовительном отделении школы или в других организациях дополнительного образования учреждениях).

4.4. Для вновь поступающих, на дополнительные общеразвивающие программы, также реализуемые на платной основе, Школа проводит отбор в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей – слух, память, ритм (декламация стихотворения, исполнение подготовленной песни, повторение звуков, попевок и ритмических рисунков).

Критерии оценки для вновь поступающих на дополнительные общеразвивающие программы (на платной основе) (Приложение 1).

4.5. Условия и особенности проведения приема для поступающих с ограниченными возможностями здоровья.

Дети с ограниченными возможностями здоровья принимаются на обучение на основании заявления о приеме родителей (законных представителей) и на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

Поступающим предоставляются следующие условия:

4.5.1. Тестирование поступающих с ограниченными возможностями здоровья может проводиться в отдельной аудитории, либо в одной аудитории совместно с иными поступающими, если это не создает трудностей для поступающих при тестировании.

4.5.2. В аудитории во время тестирования может присутствовать ассистент, оказывающий поступающему с ограниченными возможностями здоровья необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателями, проводящими тестирование).

4.5.3. Поступающие с ограниченными возможностями здоровья могут в процессе тестирования пользоваться техническими средствами, необходимыми им в связи с их индивидуальными особенностями.

4.6. Лица, не явившиеся на вступительные прослушивания по уважительной причине, по решению председателя приемной комиссии допускаются к сдаче вступительных прослушиваний в индивидуальные сроки в период до завершения вступительных прослушиваний.

5. Зачисление

5.1. После завершения вступительных прослушиваний в соответствии с планом приема проводится зачисление в школу. Все вопросы, связанные с приемом в Школу, решаются приёмной комиссией в соответствии с настоящими Правилами и установленными требованиями. Комиссия передаёт сведения об указанных результатах директору Школы не позднее следующего рабочего дня после принятия решения о результатах приёма. Зачисление проводится приказом директора Школы на основании решения приёмной комиссии.

5.2. Право первоочередного зачисления в Школу при условии наличия комплекса данных предоставляется обучающимся подготовительного отделения и подготовительных курсов.

5.3. Поступающему, желающему забрать поданные для поступления документы, указанные документы выдаются по письменному заявлению в течение суток.

6. Дополнительный приём

6.1. При наличии мест, оставшихся вакантными после зачисления по результатам отбора детей, Школа проводит дополнительный прием детей на общеразвивающие программы. Зачисление на вакантные места может проводиться в течение всего учебного года.

6.2. Организация дополнительного приема и зачисления осуществляется в соответствии с ежегодными правилами приема в Школу, при этом сроки дополнительного приема детей публикуются на официальном сайте и на информационном стенде Школы.

6.3. Дополнительный отбор детей осуществляется в том же порядке, что и отбор, проводившийся в первоначальные сроки.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Критерии оценки для вновь поступающих на дополнительные общеразвивающие программы (на платной основе):

Слух:

«5» - точное интонирование за преподавателем отдельных звуков разной высоты, попевок. Умение повторить предложенную попевку от другого звука

«5-» - звуки и попевки интонируются точно, возникающие недочёты (1-2), которые поступающий исправляет сам

«4+» - владение интонационным слухом и голосом хорошее, но допускаются (2-3), неточности, которые поступающий исправляет сам

«4» - владение интонационным слухом и голосом хорошее, но допускаются (2-3) неточности, которые исправляются с помощью преподавателя

«4-» - владение интонационным слухом и голосом хорошее, для исправления ошибок (2-3) требуется более настойчивая помощь преподавателя

«3» - интонационные ошибки (4-5) поступающий исправляет со второго или с третьего раза. Допускается владение одним регистром голоса(грудным или головным)

«2» - интонационный слух и владение голосом не .развиты. Поступающий не может повторить предложенные звуки и попевки ни в одном регистре

Ритм:

«5» - абсолютно точное и уверенное повторение за преподавателем 4-х ритмических рисунков

«5-» - ритмические рисунки поступающий повторяет точно, но возможна небольшая неточность в одном из них.

«4+» - ритмические рисунки поступающий повторяет точно, но неуверен или неточен в одном из ритмических рисунков

«4» - ритмические рисунки поступающий повторяет достаточно точно, но неуверен или неточен в двух из ритмических рисунков

«4-» - ритмический слух достаточно хороший, нодля исправления ошибок (1-2) необходима помощь преподавателя

«3» - ритмические ошибки (3-4)ребёнок исправляет не сразу, может потребоваться речевая поддержка

«2» - чувство ритма не сформировано, поступающий не может повторить даже простейших ритмических рисунков

Память:

«5» - поступающий выразительно и безошибочно декламирует достаточно развёрнутое стихотворение (не менее 2-х четверостиший), осознанно исполняет заранее выученную песню, сразу запоминает попевки и ритмические рисунки, предложенные преподавателем

«5-» - допускаются небольшие запинки (1-2) при чтении стихотворения и исполнения песни. Возможно повторение попевки или ритмического рисунка (не больше одного раза) для лучшего запоминания.

«4+» - допускаются незначительные ошибки по причине забывчивости в стихотворении или в песне. Возможно повторение попевки или ритмического рисунка (не больше одного раза) для лучшего запоминания

«4» - допускаются ошибки (2-3) в стихотворении или в песне. Необходимо повторение (2 раза) попевок и ритмов, прежде чем поступающий их запомнит

«4-» - поступающий допустил (2-3) ошибки и в стихотворении, и в песне. Приходиться повторять (2-3) попевки и ритмические рисунки, так как поступающий не смог запомнить их окончания

«3» - стихотворение прочитать полностью не смог, так как забыл окончание или начало. Попевки и ритмические рисунки повторяет не до конца. Для лучшего запоминания приходиться повторять больше 3-х раз

«2» - память слабая., поступающий не справился с заданиями.

Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на инструменте.